



Dalla parte di chi crea.

Roma, 26/03/2018

Prot. 1654/M3

BANDO
PROJECT WORK 2017/2018
MASTER IN DRAMMATURGIA E SCENEGGIATURA
PREMIO SIAE

L'Accademia bandisce n. 6 posti riservati agli allievi del Master in Drammaturgia e Sceneggiatura e agli allievi dei corsi di Recitazione e Regia per la partecipazione in qualità di autori/sceneggiatori al Project Work, realizzato con il sostegno della SIAE – Sezione Cinema, che prevede la realizzazione di un corto cinematografico ad episodi.

I soggetti dovranno narrare storie, preferibilmente di genere, la cui ambientazione possa essere facilmente pensata in una delle sedi dell'Accademia, e il cui tema sia «location - teatro».

REQUISITI

Possono partecipare alla selezione gli allievi iscritti al Master in Drammaturgia e sceneggiatura a.a. 2017/2018 e al Corso di Recitazione e Regia a.a. 2017/2018.

DOMANDE DI PARTECIPAZIONE

Le domande dovranno essere inviate entro il **27 aprile 2018** – **PROROGATO ALLE 12.00 DEL 4 MAGGIO 2018** – alle seguenti mail:

segreteria.direttore@accademiasilviiodamico.it

segreteria@mastersceneggiatura.it

I candidati dovranno allegare alla mail, in formato pdf o word:

- 1) Sinossi di massimo 500 caratteri spazi esclusi (Font Courier new – dimensione 12)
- 2) Soggetto cinematografico (massimo 3 cartelle – Font Courier new – dimensione 12)
- 3) Dichiarazione di disponibilità a partecipare alle fasi di scrittura, preparazione e riprese, che avranno luogo secondo il calendario di seguito riportato



Accademia nazionale d'arte drammatica Silvio d'Amico

Via Vincenzo Bellini, 16 - 00198 ROMA Tel 06.8543680/2505 Fax 06.91502793
C.F. 80218690586 www.accademiasilviiodamico.it



Dalla parte di chi crea.

CALENDARIO

- **ELABORAZIONE SCENEGGIATURE**

Dal 5 maggio al 30 maggio 2018 (date indicative)

I soggetti prescelti saranno sviluppati in sceneggiatura con la guida del M° Ugo Chiti e della Prof.ssa Daniela Bortignoni.

- **PREPRODUZIONE**

Dal 16 giugno al 14 luglio 2017

- messa a punto delle sceneggiature definitive, tenuto conto delle esigenze didattiche e produttive.

- partecipazione ai lavori relativi alla pre-produzione (definizione cast, sopralluoghi, etc.), sotto la guida del responsabile del progetto Prof.ssa Daniela Bortignoni e del docente delegato per la produzione.

- definizione cast e prove con gli allievi attori, prove con gli allievi attori del III anno del Corso di Recitazione dell'Accademia.

- **RIPRESE**

Dal 16 luglio al 27 luglio 2017 (o in sessione autunnale)

- **POSTPRODUZIONE/EDIZIONE**

Autunno 2018

SELEZIONE

La Commissione selezionatrice verrà nominata dal Direttore con apposito Decreto Direttoriale.

È prevista una preselezione dei soggetti in base alla congruità al progetto, il cui esito verrà comunicato entro il 30 aprile.

I risultati della selezione saranno pubblicati entro il 3 maggio all'albo e sui siti istituzionali dell'Accademia e del Master in Drammaturgia e Sceneggiatura.

Il giudizio della Commissione è inappellabile.

F.to Il Direttore
Prof.ssa Daniela Bortignoni



Accademia nazionale d'arte drammatica Silvio d'Amico

Via Vincenzo Bellini, 16 - 00198 ROMA Tel 06.8543680/2505 Fax 06.91502793
C.F. 80218690586 www.accademiasilviiodamico.it